

## **Spéciale d'élevage Norvégiens**

Organisée par le CCFN, **Club du Chat des Forêts Norvégiennes**

**Samedi 7 novembre 2015** dans le cadre de l'exposition d'Orléans (Association Féline des Pays de Loire)

**Trois juges** : Aline Garel (Noel), Catherine Bastide Campala et moi-même.

J'ai jugé 24 norvégiens en variétés tabby et blanc

### **Sur l'organisation :**

#### Points positifs

- **Le briefing des trois juges avec les exposants :**  
Cela a permis de faire un bref rappel du standard LOOF du NFO. Chaque juge a indiqué ses points particuliers d'attention.
- **L'accompagnement et l'implication du Club de race :**  
Dominique Vergne et Michel Caquant se sont tenus aux côtés des 3 juges ce qui a largement contribué à la fluidité de nos jugements.
- **L'écoute des exposants :**  
La spéciale s'est déroulée dans la bonne humeur et j'ai apprécié l'attention, l'écoute et l'intérêt des exposants.
- **Un bel espace réservé à l'écart des autres rings et la mise en place des outils de promotion de la spéciale d'élevage dans les rings et sur le podium.**
- **La valorisation de la Spéciale sur le podium par le BIS séparé et un top 10 très suivi :**  
Le best in show et le top 10 ont permis aux 3 juges d'indiquer aux exposants et visiteurs les qualités recherchées et de pointer les traits de la race ainsi que les tendances plus ou moins marqués du moment (fourrure, profil, etc.)
- **La quasi convergence de vue des 3 juges sur la race et l'échange très ouvert et positif entre eux et avec les exposants/éleveurs.**
- **Un élève juge qui comprend l'exercice et facilite le déroulement des jugements :**  
Stéphane Monnier, élève juge LOOF, a démontré, à mes côtés, un réel intérêt pour cette race et a facilité mon travail grâce à sa forte implication.

### **Axes de progrès :**

- **Le débriefing avec tous les exposants :**  
Faute de temps, il n'a pas pu être formalisé. Il aurait pu permettre à chaud de livrer nos impressions d'ensemble sur les chats jugés et d'indiquer les points positifs et les axes de progrès (défauts de structure, couleurs et dessins/patrons pas assez nets, yeux enfoncés, etc.). L'absence de débriefing implique naturellement l'absence de feed-back des exposants/éleveurs envers les juges

## **Sur les chats présentés :**

### **TAILLE et CORPS :**

Le gabarit et la corpulence des chats présentés étaient satisfaisants mais pas excellents : de bonnes morphologies avec des proportions équilibrées (des corps assez longs et des pattes assez hautes) mais un manque quasi systématique de puissance et de robustesse. Il faut à ce titre souligner que les chats adultes étaient souvent très jeunes et donc encore en développement.

Un seul chat présentait un défaut de structure avec un sternum flottant et des côtes un peu plates et j'ai recommandé une consultation vétérinaire.

J'ai attribué un Très Bon à un sujet femelle qui manquait vraiment de condition et de structure caractéristique (stature et ossature).

J'ai constaté quelques extrémités de queue soudées et mais aucune nodosité significative.

### **TETE :**

Les têtes, triangulaires et équilatérales, étaient généralement équilibrées avec d'excellentes expressions NFO.

J'ai constaté plusieurs profils un peu trop convexes, des fronts un peu trop plats et des plans du nez avec une légère cassure.

Lors de mes choix pour les nominations, j'ai pu, avec des sujets bien caractéristiques, expliquer l'importance de la hauteur de tête vu de profil, du nez droit et du dessus de tête légèrement arrondi.

J'ai signalé six chats présentant des yeux un peu trop enfoncés. C'est un point à débattre au sein du club de race pour une éventuelle insertion de ce « défaut » en point de pénalité dans le standard.

Je n'ai pas jugé de chat avec des oreilles excessivement petites ou grandes mais parfois, vu de profil, elles n'étaient pas assez dirigées vers l'avant.

### **ROBE et TEXTURE**

Sur l'ensemble, j'ai observé une très bonne qualité de fourrure, mais une seule fourrure exceptionnelle double et en tous points conforme au standard.

La moitié des chats que j'ai jugés ne présentaient pas de collerette et de culottes.

J'ai constaté beaucoup de couleurs « entre deux » et des patrons tabby peu distinct, voire impossible à déterminer avec certitude. Je recommande vivement aux éleveurs de travailler la couleur et les patrons/dessins, et ce, même si la couleur de la robe ne compte que pour 5 points.

### **CONDITION**

Les chats étaient tous bien toilettés parfois trop au point de perdre l'impression de lourdeur et profondeur de la fourrure. Tous les chats jugés avaient un excellent caractère, étaient très équilibrés, vifs et faciles à manipuler.

J'ai expliqué aux exposants qu'il faut souvent prendre un peu plus de temps pour juger les norvégiens. En fait, ils mettent beaucoup plus de temps pour se décontracter qu'un Maine coon par exemple. Ils se présentent souvent avec des yeux dominants, les oreilles basses, une fourrure pitoyable. C'est impressionnant comme ils changent après quelques minutes si on les rassure en les manipulant avec douceur. La preuve en a d'ailleurs été faite durant la session de jugement.

## Sur le standard du Norvégien :

### Proposition des 2 ajouts au standard du Norvégien

**Tête** : De taille moyenne, la tête forme un triangle équilatéral. **Bonne hauteur de tête vu de profil (à ajouter)**. Le dessus de tête et le front, légèrement arrondis, sont suivis d'un nez droit, sans incurvation ni stop.

### **Pénalités :**

Tête ronde ou carrée. ...

Yeux ronds. **Yeux enfoncés (à ajouter)**

...

Manque de poil de couverture en période hivernale.

### Proposition d'adaptation de l'échelle des points.

Aujourd'hui, la fourrure est notée sur 25 points, le corps sur 35 points et la tête sur 30 points.

Pour souligner l'importance de la texture et de la densité de la robe du Norvégien, il conviendrait d'attribuer 30 points au lieu de 25 pour la robe et la texture.

Le corps, la tête et la robe/texture me semblent mériter exactement le même nombre de points car ces trois ont la même importance pour l'équilibre du Norvégien.

Piste de réflexion pour l'échelle des points

TETE = 30 points (inchangé)

CORPS = **30 points au lieu de** 35 points

Forme et taille = 10

Ossature corporelle et musculature = 10

Pattes et pieds = 5

Queue = **5 points au lieu de** 10

ROBE ET TEXTURE = **30 points au lieu de** 25 points

Longueur = 10

Texture et densité = **15 points au lieu de** 10

Couleur = 5

CONDITION = 10 points (inchangé)

### Trois idées pour les prochaines spéciales d'élevage :

- Diffuser une copie du standard aux exposants avant le briefing
- Diffuser un questionnaire d'évaluation après la spéciale (organisation, juges, commentaires, propositions, etc.) et remonter les résultats aux différentes parties prenantes.
- Inciter les adhérents des clubs de race à participer aux classes d'élevage spécifiques : lot d'élevage, 3 générations, vétérans : Nous savons que les plus beaux norvégiens ne sont pas présents en exposition. Ce sont les sujets matures qui ont quatre ans et plus. Bien sûr, ils sont moins flashy que les « ados » que nous jugeons mais ils méritent vraiment d'être exposés !

### Une recommandation pour les spéciales d'élevage :

Pour éviter toute confusion ou mauvaise interprétation, Il convient d'appliquer le standard et l'échelle des points LOOF pour toutes les spéciales d'élevage organisées en France.

Il est par exemple constant que l'échelle des points du Norvégien est différente au LOOF et en FIFe. De plus, si la forme des yeux est en amande au LOOF, ce qui me semble être correct, elle est ovale en FIFe, ce qui se rapproche trop du Maine Coon.

Par ailleurs, dans toute les spéciales d'élevage en France, les chats doivent être jugés et divisés de la même manière et selon la nomenclature LOOF, il faut donc écarter le jugement par groupe de couleurs dans le cadre des spéciales d'élevage.

**La « spéciale d'élevage » est un concours de conformité au standard LOOF visant à participer à l'orientation de la sélection des animaux d'une race de chat en France. Il n'est donc pas concevable qu'un autre standard que celui du LOOF ou qu'une autre division soit utilisé à l'occasion de cet exercice.**

Fabrice Calmès



**SPECIALE DE RACE NORVEGIENS  
ORLEANS LE 7 NOVEMBRE 2015  
CLUB ORGANISATEUR AFPL ET LE CCFN  
Sous la houlette de Mr Caquant.**

Pour commencer, je tiens à remercier vivement l'AFPL et le CCFN représenté par Monsieur Caquant pour l'organisation de cette belle spéciale.

Je suis honorée d'avoir été invitée à la juger et ravie d'avoir travaillé avec mes collègues Catherine Bastide et Fabrice Calmes.

Nous avons commencé par la lecture du standard, ce que je trouve à mon sens primordial car il est bon à tous (éleveurs comme juges) de se le remémorer et de souligner les points importants.

Nous avons décidé d'un commun accord de parler ouvertement et de pouvoir discuter, en présence des exposants, des qualités mais surtout des défauts, aussi de comparer les chats concernant différents points exprimés et notables chez certains sujets.

Les exposants semblaient d'accord avec cette décision.

J'ai eu à juger les particolores :

Tabby et blanc

Silver/smoke et blanc

Unis et blanc

Tortie et blanc.

Dans l'ensemble les chats étaient très bien présentés et en pleine forme.

Des chats tous agréables et manipulables.

**Les fourrures**, bien qu'un peu courtes pour la plupart, étaient de bonne qualité, doubles et denses.

Un été long et chaud n'a pas favorisé celles-ci (principalement les collerettes et culottes)

**Les corps**, puissants et bien bâtis dans l'ensemble. Ossatures fortes, musculatures développées et fermes.

De belles postures sur la table.

**Les aplombs** corrects sauf deux seulement présentant des jarrets clos.

**Les queues** au panache parfois faible (saison) mais de longueur correcte et bien portées.

**Les têtes** présentent comme dans bien d'autres races des « look » différents selon les lignées.

Les placements d'oreilles différaient un peu trop, l'âge y était pour beaucoup.

La forme des yeux bonne dans la généralité, parfois un peu enfoncés donc paraissant trop petits.

Le nez. Un nombre un peu trop important présentaient des nez pas assez droits, certains même étaient bosselés, bombés.

Tout comme les siamois et orientaux, il ne faut pas se voiler la face, la majorité des norvégiens qui n'ont pas le nez droit en classe jeune, ne l'auront pas plus en classe adulte. Il faut donc être vigilant.

Les profils dans l'ensemble étaient bons.

Le groupe de chats que j'ai jugés présentait le type dit « classique » Aucun extrême.

Nous avons procédé a nous trois aux votes des best in show.

Malgré deux écoles différentes LOOF et FIFe nous sommes tombés d'accord pour presque tous les best.

Comme quoi la qualité passe les frontières et fait l'unité !!

Nous avons ensuite placé les 12 meilleurs (12 au lieu de 10 !!!) qualité exige !! sans aucun problème et avec grand plaisir.

Je regrette pour ma part de ne pas avoir eu le temps de faire un débriefing, je ressens une frustration de ne pas avoir pu avec mes collègues parler aux exposants et exprimer le plaisir de voir la France présenter a mon avis les meilleurs norvégiens du moment.

### **Mes conclusions :**

Je regrette que les autres clubs de la race ne soient pas venus jouer le jeu.

Je remercie encore l'AFPL et le CCFN pour cette organisation.

J'aurais apprécié une plus grande classe de vétérans et de groupes d'élevage, car c'est d'eux qu'on apprend et que l'on voit l'évolution d'une race.

J'aurais aimé avoir plus de temps pour le débriefing.

Je vous invite à être vigilant concernant les formes des nez.

Ce fut un enchantement de voir sur le podium de si jolis chats avec des styles différents mais tous dans le standard.

Un subtil mélange des deux genres, permettra une belle continuité dans l'évolution de la race sans voir apparaître des extrêmes sortant du standard.

Une dernière suggestion. Refaire cette spéciale en plein hiver ou fin de celui-ci, afin de voir ces beautés dans leur plus belle robe.

Un grand bravo a vous éleveurs, merci a tous.

ALINE NOEL GAREL

### **Spéciale d'élevage Norvégiens –CCFN / AFPL - Orléans le 7 novembre 2015**

Je viendrai compléter les rapports faits par Mme Noël et M. Calmès en confirmant leurs impressions et dires. La très grande majorité des chats présentés étaient bien construits, manquant parfois de fourrure à cause de la saison et de la chaleur, et bien dans le type de la race. Le point faible, qu'il faut tout de même souligner sont les yeux, parfois plus triangulaires (avec un dessus plat) qu'en amande et, malheureusement, assez souvent enfoncés. Le Norvégien doit avoir un beau regard franc et lumineux et il serait dommage qu'il suive la trace d'autres races à « tête triangulaire » et qui, sous prétexte d'avoir les yeux dominants ne peuvent aujourd'hui plus les ouvrir !

J'ai eu pour ma part une classe exceptionnelle de Norvégiens blancs dont un adulte neutre qui a tout ce qu'un Norvégien doit avoir et un chaton de 6 mois qui a terminé meilleur chat de la Spéciale. Ce grand chaton a été opposé, pour le Best Général, à un autre chaton un plus jeune, brown tabby et blanc. Il a été très intéressant de comparer ses deux sujets, tous les deux exceptionnels et prometteurs. Le premier, avec sa tête très longue, peut-être un peu étroite mais avec un corps grand très bien construit représentait le type un « moderne », tandis que l'autre, avec une tête dans un triangle équilatéral parfait et une fourrure avec un poil de garde exceptionnel était un excellent exemple du type « classique » que nous aimons tous. Nous étions trois juges et il fallait un gagnant mais nous avons collégalement expliqué que l'une et l'autre de ces deux tendances étaient dans le standard de la race et qu'il ne convenait pas de privilégier l'une plutôt que l'autre.

Catherine Bastide